

Sinopsis de Antolín Sánchez Cuervo

***El Ateneo Español de México y la dimensión americana del exilio republicano del 39***

*Antolín Sánchez Cuervo*

*Instituto de Filosofía-CSIC*

El Ateneo Español de México es una de las instituciones culturales más emblemáticas del exilio republicano de 1939. Desde su fundación, en 1949, se ha caracterizado por conformar un espacio de encuentro entre las diversas tendencias ideológicas de dicho exilio, favorecer su cohesión con vistas al cambio de la situación política en España, y también por reconstruir y reivindicar la identidad y la memoria republicanas. Incluso tras el fin de la dictadura y hasta la fecha, aun en medio, en numerosos momentos, de serias dificultades económicas, ha venido desarrollando una considerable actividad cultural. En la actualidad, conserva además uno de los acervos bibliográficos más importantes del exilio en cuestión.

La presente conferencia no se centrará tanto, sin embargo, en la historia de esta institución, como en su carácter emblemático y representativo. El Ateneo Español de México, en tanto que foro institucional del exilio republicano del 39, constituye un excelente pretexto para asomarse a su universo cultural e intelectual, con especial atención a la temática del presente ciclo: América en la conciencia de la España actual, entendiendo nuestra actualidad en un sentido amplio. Es decir, una cierta panorámica retrospectiva de la trayectoria del Ateneo Español de México, nos permitirá apreciar, valorar y discutir la dimensión americana del exilio republicano del 39, sus perfiles y contornos, sus significados y aportaciones, y también sus carencias y limitaciones. En definitiva, nos preguntamos, a propósito de un caso concreto, por la significación del exilio español del 39 como agente mediador entre itinerarios históricos, universos culturales y conflictos políticos de España y América, y también como posible agente reformador de viejos hispanismos y americanismos insuficientes.